

1. Андреев В. Н., Шанцер А. Е., Хренов А. П. и др. Извержение вулкана пик Сарычева в 1976 г. // Бюл. вулк. ст. 1978. № 55. С. 35–40.
2. Главацкий С. Н., Ефремов Г. К. Извержение вулкана Пик Сарычева в ноябре 1946 года // Бюл. вулканол. станции на Камчатке. 1948. № 15. С. 8–12.
3. Горшков Г. С. Вулкан пик Сарычева // Бюл. вулк. ст. на Камчатке. 1948. № 15. С. 3–7.
4. Горшков Г. С. Вулканизм Курильской островной дуги. М. : Наука, 1967. 288 с.
5. Гришин С. Ю. Воздействие вулканических извержений на растительный покров острова Матуа (Курильские острова) // Известия РГО. 2011. № 3. С. 79–89.
6. Гришин С. Ю. Кедровый стланник на острове Матуа (Курилы): факторы его выпадения из растительного покрова в XVIII в. и пути появления в XXI в. // Изв. РГО. 2012, № 4. С. 51–63.
7. Гришин С. Ю. Сильное извержение вулкана Пик Сарычева // Природа. 2013. № 6. С. 54–66.
8. Гришин С. Ю., Мелекесцев И. В. Лавовые потоки (извержение 2009 г.) вулкана Пик Сарычева (центральные Курилы) // Вестн. КРАУНЦ. Сер. Науки о Земле. 2010. № 1. С. 232–239.
9. Дегтярев А. В., Рыбин А. В., Разжигаева Н. Г. Исторические извержения вулкана Пик Сарычева (о. Матуа, Курильские острова) // Вестн. КРАУНЦ. Сер. Науки о Земле. 2011. № 1. С. 102–119.
10. Ефремов Ю. К. Курильское ожерелье. М. : Гос. изд-во дет. лит., 1951. 223 с.
11. Мархинин Е. К. Вулкан Сарычева // Бюл. вулк. ст. 1964. № 35. С. 44–58.
12. Русские экспедиции по изучению северной части Тихого океана во второй половине XVIII в. : Сб. документов. М. : Наука, 1989. 400 с.
13. Рыбин А. В., Чибисова М. В. Эксплозивное извержение вулкана Пик Сарычева в июне 2009 года // Вестн. Сахалин. обл. краевед. музея. 2011. № 17. С. 288–302.
14. Fitzhugh B., Shubin V. O., Tezuka K. et al. // Archaeology in the Kuril Islands: Advances in the study of human paleobiogeography and northwest pacific prehistory. Arctic Anthropology. 2002. Vol. 39. P. 69–94.
15. Rybin A., Chibisova M., Webley P. et al. Satellite and ground observations of the June 2009 eruption of Sarychev Peak volcano, Matua Island, Central Kuriles // Bull. Volcanology. 2011. Vol. 73, N 9. P. 1377–1392.

А. Г. Гропянова
ДОСЬЕ ЕВГЕНИЯ ВАЛЕРИАНОВИЧА ГРОПЯНОВА
(24.10.1942–05.12.2010)

Евгений Валерианович Гропянов родился 24 октября 1942 г. в с. Авдотьино Шиловского района Рязанской области в семье инженера-строителя.

На Камчатке с 1951 г. В 1960 г. окончил Петропавловскую среднюю школу № 2 им. Л. Н. Толстого. Работал радиомонтажником на судоремонтном заводе «Фреза» (1960–1961 гг.), рабочим изыскательной партии «Гипрорыбпрома» (весна-лето 1962 г.). Окончил историко-филологический факультет Камчатского государственного педагогического института (1962–1966 гг.) В 1966–1968 гг. работал корреспондентом в газете «Камчатский автомобилист».

С 1968 г. связал свою жизнь с издательским делом: по 1995 г. работал в Камчатском отделении Дальневосточного книжного издательства сначала редактором (1968–1973 гг.), а затем – заведующим отделением (1973–1995 гг.); с 1995 г. создал и возглавил редакционно-издательский центр АО «Камчатская книга», с 1996 г. – книжное издательство ОАО «Камчатский печатный двор».

Последние годы жизни (с 2007 г.) был директором издательства Холдинговой компании «Новая книга», одновременно – редактором литературной газеты, выпускаемой ХК «Новая книга» совместно с Камчатским отделением Союза писателей России.

Талантливый писатель и литературный редактор, историк, краевед, библиограф, ученый. Общественный деятель.

В студенческие годы участвовал в создании и выпуске рукописного литературного журнала «Живая мысль»: являлся членом редколлегии и редактором литературного отдела, а также главным редактором факультетской газеты.

Постоянный член ЛИТО (литературное объединение на Камчатке, г. Петропавловск-Камчатский) с 1964 г. и его секретарь (вел дневник заседаний), участник конференции творческой молодежи Камчатки (28.09.1964), ведущий литературного клуба на радио (в 1960-е гг.) и телевизионных литературных передач.

Член Союза журналистов РСФСР (с 1972 г.). Самый молодой заведующий Камчатским отделением Дальгиздата в системе Министерства по печати (1973 г.). В 1974 г. – член организационной

комиссии по созданию будущей писательской организации на Камчатке (25.11.1974 г. – выступающий на этом собрании). Участник (делегат) семинара молодых литераторов Сибири и Дальнего Востока (1974 г., г. Иркутск, семинар В. Астафьева), VI Всесоюзного совещания молодых писателей (1975 г., г. Москва, семинар Н. Задорнова, написавшего предисловие к исторической повести Е. Гропянова «За переливы» (1978 г.)).

Член Союза писателей СССР, России (с 1980 г.), уполномоченный Литфонда Союза писателей СССР (1980–2001 гг.) по Камчатской области, член Русского географического общества (с 1989 г., билет действительного члена РГО вручен ученым-гляциологом В. Н. Виноградовым), член многих комиссий, в том числе Геральдической, редакционных коллегий, научных советов.

Обучался во Всесоюзном институте работников печати в г. Москве по теории и практике редактирования (высшие курсы повышения квалификации, 1987 г.).

С 2001 по 2010 г. был Председателем Камчатского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России», членом Правления Союза писателей России (с 2004 г.).

Делегат VI съезда Союза писателей СССР (1985 г., г. Москва); XII (2004 г., г. Орел) и XIII (2009 г., г. Москва) съездов Союза писателей России.

Творчество писателя разножанровое. Публиковался в периодической печати полуострова с 1962 г. («Березка», «Он был как Робинзон», «Бабушкина сказка» и др.), в журнале «Дальний Восток», в газетах «Литературная Россия», «Советская Россия».

Основная тема творчества Е. В. Гропянова – история освоения и заселения Камчатки и Курильских островов конца XVII – начала XVIII вв.

Автор книг: «Атаман» (1973, 1997 г., историческая повесть о землепроходце Владимире Атласове), «За переливы» (1978 г.), «В Камчатку» (1982, 1990 гг.); «Ступай и исполни» (2002 г., первая часть повести, впервые в художественной литературе рассказывающая о совершенно не исследованных годах жизни Витуса Беринга, будущего капитан-командора), «Via dolorosa» (2011 г., вторая часть повести о Витусе Беринге, опубликованная в его книге «Избранное» (2011 г.)); «Писатели Камчатки. Союз писателей России» (2005 г.); справочник посвящен 30-летию Камчатского отделения Союза писателей России (1974–2004 гг.) В нем представлены биографии 37 членов организации и материалы о жизни и творчестве С. П. Крашенинникова. Он составитель (совместно с А. Г. Гропяновой) хрестоматии для 5–9 классов школ Камчатской области «Литература родного края» (1999 г., уникальное учебное пособие).

В эти же издания (книги) вошли исторические рассказы: «Степушка», «Легче утопить в море акулу», «Гости из туманной Британии» (1973 г.); «Земля Америка», «Черный ворон», «Случай», «Бег» (1978 г.); повесть «Черный монах», полностью посвященная И. Козыревскому, соратнику В. Атласова, первопроходцу Камчатки и первооткрывателю Курильских островов (1982 г.); «Море россов» (1997 г.), «Шпион» (1990 г.); «Приключения Генриха Буша, морехода», «Поэт и командор» (1997 г.); цикл «Современники» (2002 г.); современные городские рассказы (2002, 2011 гг.); литературные статьи: «Записки провинциального издателя», «Заметки литератора» (2002, 2011 гг.); «Литературная жизнь Камчатки второй половины XX века (попытка периодизации)», «Заметки камчатского издателя» (2011); «Моя осень, 7 частиц», получившая продолжение в записках дачника «Глаза земли» (1997, 2007 гг.); «Из переписки и записной книжки» (2011 г.)

В течение 7 лет вел литературную страницу «Три брата» в газете «Вести».

Автор научных докладов, краеведческих статей, сообщений, публицистических очерков. Участник исторических чтений, научно-практических конференций.

Избирался председателем Камчатской городской организации «Общество книголюбов» (1976–1987 гг.), одновременно являлся членом Президиума Камчатской областной организации «Общество книголюбов». Проводил огромную работу по планированию, пропаганде, распространению, популяризации книг камчатских авторов и др.

Е. В. Гропянов – единственный на Камчатке издатель, проработавший в книгоиздании без перерыва 42 года. Через его руки прошли сотни рукописей авторов.

За это время он создал современное книгоиздание, поднял культуру полиграфического исполнения книг, увеличил во много раз их тиражность; не только выпустил книги камчатских литераторов, ставших членами Союза писателей СССР, России, но и подготовил к печати такие известные в научном мире труды, как «Вопросы географии Камчатки» (11 выпусков до 1995 г.), «Краеведческие записки» (10 выпусков), уникальные региональные сборники, бесценные для истории края: историко-краеведческий «Норд-Ост: Люди. События. История» (1977, 1980, 1984, 1985, 1986); до-

кументально-исторический журнал «Неизвестная Камчатка» (1997–2002 гг.); литературно-художественный сборник «Камчатка» (с 1977 по 1995 вышло 17 сборников. Основатель, составитель, редактор Е. В. Гропянов); основал и выпускал издание «Камчатская НОВАЯ КНИГА. Литературная газета» (с 2006–2010 г.).

Евгений Валерианович – один из создателей серии «Дальневосточная историческая библиотека» и «Молодая проза Дальнего Востока».

Особый пласт – краеведческая литература, научно-выверенная, к которой у Е. Гропянова было особое пристрастие.

Он подготовил фундаментальные сборники документов и материалов и опубликовал их: «Камчатка в годы Великой Отечественной войны», «Героическая оборона Петропавловска-Камчатского в 1854 году» (самое полное издание в России по освещению событий в отражении нападения на город англо-французской эскадры, 1989 г.), «Петропавловск-Камчатский в воспоминаниях современников и документах: 1740–1990» (1994 г.), «Защитники Отечества» (сб. официальных документов, воспоминаний, статей и писем) (1989).

Автор, разработчик, непосредственный участник издательских программ (их около 20): разработал и воплотил издательскую областную программу, посвященную 300-летию присоединения Камчатки к России.

Евгений Валерианович – редактор многих научных трудов. Среди них – бесценные: книга мировой науки Г.-В. Стеллера «Описание земли Камчатки» (впервые изданная в России, на Камчатке, на русском языке, 1999 г.); труд доктора исторических наук Б. П. Полевого «Новое об открытии Камчатки» (маленькая энциклопедия в двух частях о прошлом Камчатки, вышедшая впервые в России, на Камчатке, 1997 г.); «Камчатка в описаниях путешественников»: К. Дитмар «Поездки и пребывание в Камчатке в 1851–1855 гг.» (2009 г.), В. Комаров «Путешествия по Камчатке в 1908–1909 гг.» (2008 г.); Стеллер Г.-В. «Описание земли Камчатки». Ваксель С. «Вторая Камчатская экспедиция Витуса Беринга» (2011 г.); им начата большая работа по подготовке к изданию книг С. П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки», П. Т. Новограбленова «Путешествие по Камчатке в 1932 г.»

По инициативе Е. В. Гропянова была создана «Библиотека “Новая книга”» – большая и малая серии, подарившая читателям увлекательные книги о Камчатке и ее людях: Г. Г. Поротов «Сочинения», В. В. Косыгин «Мой двадцатый век», В. Мартыненко «Русский поход в Камчатку», Л. М. Пасенюк «Время бурных лососей» и другие.

По роду своей деятельности Е. Гропянов успешно овладел навыками библиографической работы: поиску, систематизации и оформлению литературы. Он составитель «Каталога книг, изданных Камчатским печатным двором» (1997–2002 гг.), каталогов всей печатной продукции, выпущенной Холдинговой компанией «Новая книга» с 1997 по 2010 г.

Книги, подготовленные Е. Гропяновым к печати, составляют основу литературного наследия Камчатки, пользуются популярностью не только в России, но и за рубежом: в США, Канаде и других странах и высоко оценены читателями.

Хрестоматия «Литература родного края» на Дальневосточной выставке-ярмарке получила серебряную медаль (2003), «Писатели Камчатки» – два диплома в конкурсе «Литературный и краеведческий» (2006), «Избранное» – золотую медаль (2011), редакторские работы также признаны в научном мире.

Диплом и серебряную медаль получила Холдинговая компания «Новая книга» (президент С. П. Кожан, директор издательства Е. В. Гропянов), за издание большой и малой библиотеки «Новая книга», в номинации «За сохранение исторического наследия» награждена золотой медалью серия трудов ученых и исследователей «Камчатка в описаниях путешественников» (2008 г.). В конкурсе «Лучшая научная книга» победила его издательская монография «Г.-В. Стеллер. Описание земли Камчатки». «Свен Ваксель. Вторая Камчатская экспедиция Витуса Беринга» награждена золотой медалью (2011 г.). Дипломом отмечена книга «Вопросы географии Камчатки» (2011 г.) в номинации «Сборники научных трудов».

Фамилия Е. В. Гропянова внесена в энциклопедический словарь-справочник в 2-х томах «Новая Россия. Мир литературы», М., Вагриус, 2003 г. Автор – Сергей Чупринин: «Гропянов Е. Автор исторической прозы. “Атаман”. Повесть. Рассказы. П-Камчатский, Камчатский печатный двор».

Е. В. Гропянов – одаренный педагог. В 1993–2010 гг. вел студию прозы в Школе литературных юных дарований при писательской организации, участвовал в ее создании и отдал работе с детьми 20 лет. Выпускники его студии стали студентами Литературного института в Москве, журналистами, телеведущими.

За высокие профессиональные достижения, добросовестный труд, личный творческий вклад в развитие культуры г. Петропавловска-Камчатского и Камчатской области (края) награжден многими Почетными грамотами, благодарностями, благодарственными письмами; дипломом «За выдающиеся научные работы в области географии» (2000 г., Русское географическое общество); Золотым значком «Профессионал своего дела» (2003 г., КПД); ему присвоено звание лауреата губернаторской премии в области литературы (1997 г.), лауреата учительской премии им. П. Т. Новограбленова (1995 г.), лауреата краеведческой премии им. С. П. Крашенинникова (2000 г.).

Евгений Валерианович – заслуженный работник культуры РФ (1998 г.); участник общероссийской энциклопедии «Одаренные дети – будущее России», награжден медалью «За вклад в развитие образования» (2011 г.), медалью им. М. А. Шолохова за высокохудожественные произведения (2005 г.), медалью «Ветеран труда».

Евгений Валерианович ушел из жизни на 69-м году в 2010 г., что явилось невосполнимой потерей для камчатской культуры и литературы.

А. Г. Гропянова
НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ КАМЧАТСКОМ ПИСАТЕЛЕ
Е. В. ГРОПЯНОВЕ (24.10.1942–05.12.2010)

Всё-таки литература русская магически прекрасна.

Е. Гропянов

*Часы в ночи стучат шагами
Командора,
Минуты жизни отсекая,
Я – жизни раб,
И к ней прикован я цепями:
Чем цепь длинней,
Тем больше дней
Под небом я увижу.*

Е. Гропянов

(6 янв. 2005 г. 1 ч 35 мин.)

Написать о Е. В. Гропянове мне настойчиво советовали те, кто помнит его, уважает и испытывает глубокий интерес к личности, творчеству известного камчатского писателя.

«Ты должна рассказать о Жене, это твой долг перед ним и читателями. Воспоминания о нём должны остаться обязательно, это наша история», – сказала мне Ирина Васильевна Витер, историк, краевед нашего полуострова.

Такого же мнения придерживался и Евгений Валерианович: «История сосредоточена в людях, её делающих. Их-то на Камчатке почти не осталось: многие уехали на материк и увезли с собой частицы камчатской истории... Сколько раз я просил, умолял ветеранов Камчатки оставить для потомков свои воспоминания, убеждая, что истории важны не столько художественные изыски, сколько мысли свидетелей эпохи, изложенные просто – в простоте всегда много искренности.

Все соглашались, а потом уезжали и тихо покидали этот мир; так частицы истории превращались в ничто, умирали, а ведь в этих крохах и есть основное – люди, с которыми ты сталкивался. Они уходят из бытия и уносят с собой историю...». «Не забыть прошлое, запечатлеть в исторической памяти события и факты хрупкой камчатской культуры», – к этому всегда стремился Евгений Гропянов и убеждал других.

А вот желание узнать прошлое родного края, изучить его родилось у Евгения ещё в детстве под влиянием общения с К. Мечтановой, известным в 50-е гг. XX в. камчатским краеведом. Надеюсь когда-нибудь опубликовать свои воспоминания, вот как он об этом рассказывает: «Я вырос на Камчатке (семья приехала сюда в 1951 г.). Так получилось, что мы жили на одной лестничной площадке с К. Мечтановой, директором Камчатского краеведческого музея. Она была одинокой, и мы частенько гостевали у неё. Меня всегда поражали её книги, многие из них – старинные. Она часто говорила, показывая на них: “Здесь, Женя, история Камчатки. Ты ещё не знаешь, какая замечательная история у нашего края. Вот подрастёшь немного, и я дам почитать их. А сейчас иди, гоняй мяч. Это полезней”.