

## О ВЕРНОСТИ И ДОЛГЕ

Имя Александра Харитановского — писателя с далекой Камчатки — уже известно читателям «Молодой гвардии» по повести «Человек с железным оленем», которая была опубликована в журнале три года тому назад.

Харитановский — корреспондент ТАСС на Камчатке. По роду своей службы ему часто приходится бывать в самых отдаленных уголках края, встречаться с людьми различных профессий. Немало интересного видит писатель во время этих поездок. Многочисленные наблюдения, почерпнутые в этих поездках, и дали возможность А. Харитановскому создать книжку рассказов о героях наших мирных дней, о товарищах по духу, о людях большого мужества, о коммунистах и комсомольцах —

верных сынов родной земли. Герои этой книги, их поступки и подвиги не выдумка. Все это было в действительности.

Герои рассказов Александра Харитановского — это обыкновенные люди, какие окружают каждого из нас, работают и живут рядом с нами. Но писатель сумел увидеть в каждом из них самое светлое, самое чистое. Рассказывает ли писатель о подвиге команды рыбачьего сейнера из Олюторки, попавшего в подводную западню (рассказ «Подводная западня»), идет ли речь о героическом поступке простой русской девушки, которая во время аварии самолета, собрав последние силы, оказывает медицинскую помощь пассажирам и спасает их (рассказ «На сопке Кавран»), пи-

шет ли А. Харитановский о трудных и суровых буднях геологов (рассказ «Километр»), или повествует о том, как к кораблю, застрявшему во льдах, в гости пришла медведица (рассказ «В проливе Лонга»), или о том, как тракторист, несмотря на сильную пургу, привозит детям северного таежного поселка новогодние подарки и елку (рассказ «Елка в Кроноцком»), — всюду на первом плане у А. Харитановского суровая героиня будней, смелые, бесстрашные люди.

Рассказы А. Харитановского запоминаются и надолго остаются в памяти, потому что они крупинки самой жизни, потому что их герои — наши современники, люди большого и отзывчивого сердца, открытой души; честные, бесстрашные и всегда чего-то ищущие. Показателен в этом отношении рассказ «Камчатская береза». Вот коротко его содержание. На корабль «Уэлен» приходит новый член экипажа — молодой врач Лидия Федоровна. Команда парохода встречает ее с усмешкой, многие видят в ней только женщину. Во время похода капитан «Уэлена» получает сообщение, что на маяке, расположенном на прибрежном острове, тяжело заболел ребенок. Но погода стоит такая, что даже на шлюпке подойти к берегу невозможно — лед, темень. И тут происходит то, о чем впоследствии долго вспо-

минали на «Уэлене»: «Матросы прыгнули в воду, Лидия Федоровна встала им на плечи. И так втроем пирамидой побрели к берегу». Жизнь ребенка была спасена! В рассказе не только глубоко раскрываются человеческие характеры — автору удается показать то жизнеутверждающее начало, которое заложено в советском человеке. Жить ради счастья других, бороться за это счастье и добиваться его — вот девиз героев рассказов А. Харитановского.

Александр Харитановский сравнительно еще молодой автор. «Я рад, что ты живой» — его первый сборник рассказов. И, конечно, многие из них еще несовершенны. Нередко у автора не хватает умения раскрыть характер во всей сложности и глубине, воспроизвести ту или иную картину; не может иногда А. Харитановский подобрать нужное, самое удачное в данном случае слово, нередки у него длинноты.

Все это снижает достоинства сборника, но ни в коей мере не зачеркивает его положительных качеств.

Хочется надеяться, что вторая книга рассказов Харитановского будет такой же светлой, такой же увлекательной, такой же современной по теме, как эта, но будет она написана с большим мастерством.

**Б. Васильев**