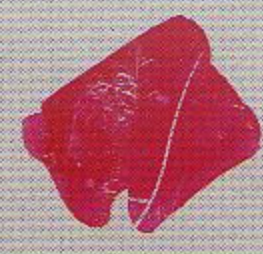


Р
Г 87



БИБЛИОТЕКА
«НОВОЙ КНИГИ»
БОЛЬШАЯ СЕРИЯ



Евгений Гропянов
ИЗБРАННОЕ

БИБЛИОТЕКА
«НОВОЙ КНИГИ»
БОЛЬШАЯ СЕРИЯ



Петропавловск-Камчатский
Холдинговая компания
«Новая книга»
2011

Евгений
Гропянов

ИЗБРАННОЕ

Исторические повести
Городские рассказы
Раздумья писателя, издателя
Из переписки

Петропавловск-Камчатский
Холдинговая компания
«Новая книга»
2011

УДК 882
ББК 84(2Рос — рус)6
Г86



*Книга издана на средства
холдинговой компании «Новая книга» (президент С. П. Кожан),
семьи Гропяновых, Министерства культуры Камчатского края
и ОАО «Камчатский печатный двор» (генеральный директор А. Ю. Хмелёв).*

Составители горячо благодарят
президента холдинговой компании «Новая книга»
Станислава Петровича Кожана, губернатора Камчатского края В. И. Илюхина,
Министерство культуры Камчатского края за издание сборника,
а также выражают глубокую признательность всем,
кто принимал участие в его подготовке и лично Р. А. Пирагис.

На обложке:
портрет писателя Евгения Гропянова, автор фотографии А. А. Смышляев,
город Петропавловск-Камчатский, 2010 год.

На титульных:
рисунки Ирины Капитуновой.

Фото из архива автора, из семейного альбома Гропяновых.

Г86 Гропянов, Е. В. Избранное : ист. повести, городские рассказы,
раздумья писателя, издателя, из переписки : [сборник]. — Петро-
павловск-Камчатский : холд. комп. «Новая книга», 2011. — 768 с.,
[16 с.] : фото.

В сборник сочинений известного дальневосточного писателя Е. В. Гропянова (1942–2010) включены две исторические повести о событиях конца XVII — середины XVIII века, происходивших на северо-восточных окраинах России.

Первая из них — «Атаман (В Камчатку...)» — представлена в обновленной авторской редакции, выполненной вслед за последней публикацией этой повести в книге «Атаман» 1997 года. Вторая — «Ступай и исполни», повесть о Витусе Беринге, впервые публикуется в полном варианте (печатавшаяся в 2002 году первая часть этой повести ныне дана в переработанном автором варианте; вторая часть — «Via dolorosa» — печатается по рукописи, над которой автор работал буквально до последних дней жизни).

Рассказы о современной жизни, включенные в сборник, либо не публиковались ранее, либо публиковались в газетном варианте.

В сборник также помещен исторический очерк о возникновении и становлении регулярного книгоиздания на Камчатке — значительно расширенный вариант публиковавшихся ранее «Записок провинциального издателя». Впервые публикуются выдержки из «Записной книжки писателя», письма Е. В. Гропянова к писателю Л. М. Пасенюку и письмо К. Н. Атласовой-Юхневич к Е. В. Гропянову.

Раздел «Об авторе» содержит краткую биографию Е. В. Гропянова и литературоведческую статью о его творчестве (автор статьи В. Васильев).

Большинство публикуемых в книге фотографий — из архива Е. В. Гропянова, из семейного альбома Гропяновых.

© Гропянов Е. В., 2011
© Гропянова А. Г., Маскаева Е. Е., 2011
© Оформление Холдинговая
компания «Новая книга», 2011

ISBN 978—5—87750—157—7

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Издание этой книги — дань памяти писателю Евгению Валериановичу Гропянову, который долгие годы с удивительным терпением, настойчивостью и упорством работал над изучением истории освоения Камчатки конца XVII — первой половины XVIII века.

Его привлекали исторические личности, первооткрыватели, путешественники, герои сильные, мужественные, отважные, радеющие за будущее России: Владимир Атласов, Иван Козыревский, Алексей Чириков, Степан Крашенинников и другие. Большую часть своей жизни Е. В. Гропянов посвятил изучению биографии Витуса Беринга, документов его экспедиций на Камчатку.

Евгений Валерианович вел многолетнюю переписку с известнейшими российскими историками: Б. Полевым, Т. Федоровой, Л. Пасенюком, А. Харитановским, с филологом В. Васильевым, с потомками В. Атласова, работал в государственных архивах Москвы, Ленинграда. Скрупулезно собирал сведения о быте, одежде, языке, об устройстве жизни, об отношениях между людьми и о множестве иных, кажущихся нам обычными мелочах далёкого прошлого. Был накоплен богатейший материал, воплощенный в художественные исторические произведения — рассказы: «Гости из туманной Британии», «Приключения Генриха Буша, морехода», «Чёрный ворон», «Поэт и командор», «Легче утопить в море акулу», «Случай» — и повести: «Атаман», «За переливы», «В Камчатку», «Чёрный монах», «Ступай и исполни». Буквально каждая написанная Евгением Валериановичем строка пропущена через его сердце.

До последних дней своей жизни писатель работал над второй частью повести о Витусе Беринге: вводил новые главы, переделывал уже готовые, совершенствовал язык...

Жизнь Евгения Валериановича оборвалась внезапно, на взлёте. На его столе до сих пор лежат исписанные им листы бумаги о Беринге, ручка, те книги, которые помогали ему в работе.

Несколько лет назад Евгений Валерианович написал:

*Я умру, быть может, ненадолго,
чтоб воскреснуть трепетной свечой.*

Возможно, эта книга пробудит у читателя желание прикоснуться к далекому прошлому нашего удивительного края — Камчатки.

Кроме исторических повестей, в книгу «Избранное» включены рассказы на современные темы, материалы из записной книжки писателя, из переписки.

А. Г. Гропянова, Е. Е. Маскаева

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей.....	5
АТАМАН (В Камчатку) . Историческая повесть.....	7
К читателю.....	9
Часть первая. ЗАЧАТИЕ	11
[Глава] I.....	11
[Глава] II.....	21
Часть вторая. АТАМАН	31
Часть третья. В МОСКОВИИ	137
Часть четвертая. ЧЕРНЫЙ МОНАХ	162
[Глава] I.....	162
[Глава] II.....	169
[Глава] III.....	171
[Глава] IV.....	176
[Глава] V.....	185
[Глава] VI.....	191
[Глава] VII.....	198
[Глава] VIII.....	201
[Глава] XIX.....	209
[Глава] X.....	219
[Глава] XI.....	234
[Глава] XII.....	235
[Глава] XIII.....	245
[Глава] XIV.....	254
[Глава] XV.....	264
[Глава] XVI.....	274
[Глава] XVII.....	292
[Глава] XVIII.....	309
[Глава] XIX.....	314
[Глава] XX.....	318
Словарь устаревших слов, терминов, употребленных в повести «Атаман (В Камчатку...)»	325
СТУПАЙ И ИСПОЛНИ	329
К читателю.....	331
Часть первая. СТУПАЙ И ИСПОЛНИ	333
[Глава] I.....	333
[Глава] II.....	335
[Глава] III.....	338
[Глава] IV.....	339
[Глава] V.....	350

[Глава] VI.....	360
[Глава] VII.....	362
[Глава] VIII.....	371
[Глава] IX.....	378
[Глава] X.....	384
[Глава] XI.....	409
[Глава] XII.....	411
[Глава] XIII.....	415
[Глава] XIV.....	417
[Глава] XV.....	419
[Глава] XVI.....	433
[Глава] XVII.....	435
[Глава] XVIII.....	443
[Глава] XIX.....	446
[Глава] XX.....	457
Часть вторая. VIA DOLOROSA	470
Человек в капюшоне и его спутница.....	470
Отправление.....	471
Вологда.....	478
Тобольск. У губернатора Сибири.....	491
Три Делиля.....	500
Енисейск. Беринг и Мессершмидт.....	505
К проливу Аниан.....	509
Возвращение.....	524
Анна и Витус в Вологде. 1730 год, февраль.....	527
Между Экспедициями.....	532
Описание карты для Беринга, сделанное Делилем.....	542
Разговор обер-секретаря Сената Ивана Кириловича Кирилова с господином N о Камчатской экспедиции в марте 1733 года в Санкт-Петербурге.....	543
Поэт и командор.....	546
Камчатская экспедиция началась.....	567
В Якуцке.....	570
В Охоцке. Скорняков-Писарев.....	576
Экспедиция входит в Авачинскую губу.....	582
К Берингу (фрагменты).....	585
В Большерецке. Георг Стеллер.....	587
В гавани Петра и Павла.....	596
Выход в плавание 4 июня 1741 года.....	630
Чириков направляет Дементьева к берегу.....	633
«Святой апостол Павел» приближается к Камчатке после Америки (1741 год).....	636

На берегу Авачинской губы.....	643
Беринг на острове.....	646
Свен Ваксель передает Алексею Чирикову официальные документы Экспедиции.....	652
Софрон Хитрово передает Анне вещи и письма Беринга.....	653
Глава для Беринга (последняя).....	660
Эпилог.....	665

Словарь устаревших слов, терминов, употребленных в «Повести о Витусе Беринге»	667
ГОРОДСКИЕ РАССКАЗЫ.....	673
Там, на севере.....	675
Варенька.....	679
Кто чем живет.....	686
Семен Андреевич и Голова.....	689
Георгий Палыч.....	693
Петр Родионович.....	704

РАЗДУМЬЯ ПИСАТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ. ИЗ ПЕРЕПИСКИ.....	709
Из записной книжки писателя.....	711
Записки камчатского издателя.....	718
Я работаю в Дальиздате (1968–1995).....	718
«Я от вашего сборника в восторге...».....	728
Литературная жизнь Камчатки второй половины XX века (попытка периодизации).....	732
Письма Е. В. Гропянова к Л. М. Пасенюку.....	736
Письмо к Е. В. Гропянову от К. Н. Атласовой-Юхневич, одной из потомков землепроходца В. В. Атласова.....	745

ОБ АВТОРЕ И ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ.....	747
Краткая биография Евгения Валериановича Гропянова (1942–2010).....	749
<i>Вячеслав Васильев. В четвертом измерении.</i> О творчестве Евгения Гропянова.....	751