

Памяти К. С. Черканова

ФОТОРЕПОРТАЖ

Четыре дня подряд обширная лужайка перед зданием районного музея превращается в арену незабываемого, волнующего зрелища. Звучит музыка и позывные удары бубна, дети и взрослые в национальных костюмах выступают с пьесами и инсценировками — несут односельчанам радость общения с творчеством своего земляка. Черкановские чтения вылились в самобытный, яркий праздник народного искусства.

Надо отдать должное сотрудникам районной библиотеки, музея, руководителям народного фольклорного ансамбля песни и танца «Нулгур», которые стремились сделать черкановские чтения событием неординарным, запомнившимся, воспитывающим в душах детей и взрослых добро, непримиримость к злу и насилию. И Н. П. Сычева, и В. М. Банаканова, а также Н. И. Григорьева и М. П. Ломовцева готовились к этому событию как к настоящему празднику, и он удался.

19-го мая во двор музея пришли ученики 3-х и 4-х классов. Слово о Черканове в устах Н. П. Сычевой вылилось в волнующий рассказ о жизни и трудовом пути народного сказителя. Истинный интернационалист, человек духовно богатый, предельно честный, К. С. Черканов никогда не оценивал человека по национальным признакам. Гуманизм и человеколюбие, почерпнутые им из народного эпоса, стали нормой жизни и главным его кредо.

Затем Н. И. Григорьева подробно, с глубоким зна-

нием дела говорила о значении орнамента в эвенской одежде. Для непосвященных это скорее лири и завитушки — своеобразное украшение. Для эвенов же это многовековая традиция, когда не имеющий своей письменности народ старался в орнаменте одежды передать и мироощущение, и доро-

гие сердцу предания, и амулеты, спасающие человека в сложных условиях Севера от всякой напасти.

Концертные номера в день открытия чтений показала детская группа народного фольклорного ансамбля песни и танца «Нулгур» под руководством М. П. Ломовцевой. Сценки «Наказание и

мышь», «Ойе и утти» вызвали бурный восторг ребят.

Подобная программа была предложена учащимся 1-х и 2-х классов, которая прошла с неизменным успехом.

А для 7-х и 8-х классов программу готовила более широко Н. И. Григорьева

Окончание на 2 стр.





Начало на 1 стр.

Было представлено больше концертных номеров в исполнении взрослых членом ансамбля песни и танца. Восторг зрителей вызвали инсценировки «Лиса и нерпа», «Пастушка и олени», танец с бубнами, а также композиция «Иду на «Нургэнэк».

Вечером в гостиной районного Дома культуры встретились жители района с членами клуба «Маранга». Они приглашали на торжество всех жителей

ПАМЯТИ К. С. ЧЕРКАНОВА

ФОТОРЕПОРТАЖ

района, кому дорога память о нашем замечательном сказителе и прекрасном человеке. Лауреат премии им. Г. Поротова К. С. Черканов по глубокому убеждению односельчан оставил о себе глубокий след. Маленькая книжечка сказок на эвенском языке и их перевод на русский вобрала в себя целую эпоху. Наш замеча-

тельный земляк был глубоко убежден, что ни один народ не вправе требовать особых привилегий, а тем более кичиться своей национальностью. Каждый из нас в этой короткой, как миг, жизни на фоне вечности может и должен творить добро, как можно больше добра...

Б. ГОВЕЙНЫЙ.
Фото автора.